

# Todas as gerações

Cântico de comunhão | Assunção da Virgem Santa Maria

BML 72

Azevedo Oliveira

## Antífona [Coro]

The musical score is written for Soprano (S.), Alto (A.), Tenor/Bass (T. B.), and Organ (Órg.). It is in the key of D major and 2+3/4 time. The lyrics are: "To - das as ge - ra - ções — me hão - de pro - cla - mar di - to - sa: o To - do - Po - de - ro - so fez em mim ma - ra - vi - lhas; o To - do - Po - de - ro - so fez em mim ma - ra - vi - lhas; —". The score consists of three systems of staves. The first system includes vocal parts and organ accompaniment. The second system continues the vocal parts and organ accompaniment. The third system concludes the piece with a final organ chord.

S.  
A.

To - das as ge - ra - ções — me hão - de pro - cla - mar di -

T.  
B.

Órg.

4

to - sa: o To - do - Po - de - ro - so fez em mim ma - ra - vi - lhas;

9

o To - do - Po - de - ro - so fez em mim ma - ra - vi - lhas; —

**Refrão [Assembleia]**

O Se-nhor fez em mim ma-ra - vi - lhas, fez em mim ma-ra - vi - lhas.

**Estrofes [Coro]**

Cântico, Lc 1, 46-55

1. A minha alma glorifica ao Se - nhor  
2. Manifestou o poder do seu bra - ço  
3. Aos famintos en - - - - - cheu de bens

1. e o meu espírito se alegra em Deus, meu sal - va - dor.  
2. e dispersou os so - ber - - bos.  
3. e aos ricos despediu de mãos va - zi - as.

1. A sua misericórdia se estende de gera - ção em ge - ra - ção  
2. Derrubou os pode - - - - - ro - sos de seus tro - nos  
3. Acolheu a Is - ra - el, seu ser - vo

1. sobre a - - - - - que - les que O te - mem.  
2. e e - - - - - xal - tou os hu - mil - des.  
3. lembrado da su - - - - - a mi - se - ri - cór - dia.